



Urner Wochenblatt  
6460 Altdorf  
041/ 874 16 77  
www.urnerwochenblatt.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 9'703  
Parution: 2x/semaine

N° de thème: 832.010  
N° d'abonnement: 832010  
Page: 11  
Surface: 18'564 mm<sup>2</sup>

## Kinoschule für Kinder

**Altdorf** | Kurzfilm feiert Premiere

*«Der Dokumentarfilm» von Jean-Stéphane Bron feiert am 1. August in Altdorf seine Deutschschweizer Premiere. Die Zaublaterne eröffnet damit das Filmprojekt «Kleine Kinoschule».*

Die «Kleine Kinoschule» ist ein Filmprojekt der Zaublaterne: Renommierete Filmemacherinnen und Filmemacher realisieren jeweils einen Kurzfilm über einen Aspekt des Filmemachens. Jeder Kurzfilm stellt eine kleine Filmlektion dar und erforscht auf spielerische Weise ein Element des Filmemachens wie die Montage, den Ton, die Schauspielerei, die 3D-Animation, die Einstellungsgrößen, die Drehortsuche, das Casting, die Filmmusik oder die Spezialeffekte.

### Doku macht den Anfang

Jean-Stéphane Bron eröffnet die Kollektion mit einem Kurzfilm über den Dokumentarfilm. Was ist ein Dokumentarfilm? Was ist Fiktion? Wie in seinen eigenen Arbeiten befragt er auch hier diese Grauzone für Kinder. Die Kollektion «Kleine Kinoschule» ist eine Premiere in der Medienbildung und von hohem didaktischem Wert. Kindern das Kino erklären? Nicht nur. Kinofans jeden Alters werden mit Neugier die kleinen Filmesays mit individueller Handschrift entdecken. Im Anschluss an die Premiere lädt die Zaublaterne Altdorf zu einem Kurzfilmprogramm ein. Darin können unter anderem die akrobatischen Künste von Charlie Chaplin auf der Rollschuhbahn oder Ronaldo beim Schiessen von magischen Fussballtoren bewundert werden.

Jean-Stéphane Bron wurde 1969 in Lausanne geboren. Er absolvierte die Ecole cantonale d'Art de Lausanne. Bereits seine ersten beiden Filme «Connu de nos services» (1997) und «La bonne conduite» (1999) erhielten in den USA und Europa Würdungen. 2001 begann er mit den Dreharbeiten zu «Mais im Bundeshaus – Le génie helvétique». Der Film wurde mit über 100 000 Kinoeintritten zu einem grossen Erfolg und erhielt 2004 den Schweizer Filmpreis für den besten Dokumentarfilm. Inspiriert von seiner eigenen Familiengeschichte drehte er 2006 seinen ersten Spielfilm «Mon frère se marie». Sein vierter Dokumentarfilm «Cleveland versus Wall Street» wurde in Cannes auf der Quinzaine des Réalisateurs präsentiert. Nominierter für den französischen Filmpreis César erhielt er 2011 den Schweizer Filmpreis für den besten Dokumentarfilm. In seinem letzten Film «L'Experience Blocher» porträtierte Jean-Stéphane Bron einen der kontroversesten Politiker der Schweiz. (e)

Vorstellungen sind am 1. August um 10.30, 13.30 Uhr und 15.00 Uhr im Theater(uri) in Altdorf. Der Eintritt ist frei.



«Der Dokumentarfilm» ist der erste Film der «Kleinen Kinoschule». FOTO: ZVG